

FADU UBA

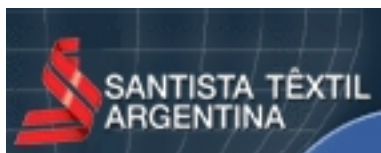
Técnicas de Indumentaria I

Titular D.Ind. Barretto



JEANS WEAR

5- Control de calidad



Material aportado



Material didáctico realizado por:
D. Ind.: Fourcade Verónica

Compiladora
D. Ind. Silvia Barretto



¿que es de calidad?

Es habitual para cada tipo de tela(artículo) fijar una serie de ensayos y su correspondiente valores mínimos para así establecer una paridad de la calidad del artículo a través del tiempo. Cada ensayo no presenta en sí, una simulación exacta de los esfuerzos a lo que será sometido a la tela sino que trata de verificar un comportamiento frente a un tipo de exigencia física o química.

Los ensayos están organizados internacionalmente en que los entes que regulan estos ensayos se encuentran: ASTM ,ISO, AATCC ,IRAM los cuales continuamente reveen los procedimientos

Entre los ensayos más utilizados podemos citar:

-ensayos de construcción:

- peso por metro cuadrado
- recuento de urdido y de trama
- título de urdido y de trama
- rizado

-ancho

-resistencia a la tracción (grab)

-resistencia al rasgue (elmendorf)

-pre- distorsión

-Flex (flex- abrasión-cycles)

-stretch: determina el estiramiento de tiene la que era para denim elastizados.

-deslizamiento de costura

-estabilidad dimensional: encogimiento

-solidez al lavado

-solidez a la luz

-solidez al frote seco / húmedo

Control visual de las telas

Es la última etapa en la producción de las telas, consiste en la inspección de la misma a una determinada en condiciones de ubicación de iluminación especificada por la norma, donde se constata: ancho, color-tono, mano, pre-distorsión, ondulaciones, diferencias de tono a lo largo y a lo ancho, se separan tramos con fallas graves, se recoge información sobre tipo y frecuencia de las fallas según sus orígenes y se asigna a cada pieza un valor de calidad en función de su " puntaje".

El puntaje resulta de la aplicación de un sistema llamado " de 4 puntos" donde durante la impresión se asignan puntos a las fallas en función de su tamaño y en concordancia con la siguiente tabla:

- 1 punto: hasta 3" ,7,5 cm
- 2 puntos: de 3"7,5 cm hasta 6" 15,0cm
- 3 puntos: de 6" 15,0cm hasta 9" hasta 23,0cm
- 4 puntos más de 9" hasta 23,0cm

nota: la medida de la falla puede ser longitudinal u horizontal.

Los puntos que suman cada pieza son relacionados con su ancho y largo, para así calcular su valor de puntos/100 metro cuadrado.

$\text{Puntos /100 m}^2 = \text{puntos} \times 100 / \text{ancho mtrs.} \times \text{largo mtrs.}$

En la práctica no se hacen los cálculos para cada pieza, sino que se consulta tabla pre - calculadas para los anchos más frecuentes. Para definir el límite entre primera y segunda calidad se fijan los valores de longitud máxima-mínima y el máximo de puntos/100m² por pieza.

Las entregas de las telas se pueden especificar con un máximo de puntos/100m² por cada pieza y en un valor máximo para el promedio del envío. El usuario de las telas puede edificar calidad recibida a través de un inspección del 100% de las piezas recibidas o por una auditoria del embarque revisando sólo por muestreo del mismo.

Ejemplo de la aplicación para la Normativa con Grafa/ Santista Textil

Defectos

Serán puntuados todos los defectos visibles en el tejido, tanto los que se presentan en el sentido de la urdimbre como en el sentido de la trama. Defectos poco visibles (menores que 2,0 cm), o que desaparezcan después del proceso de lavado (lavandería industrial), podrán ser enviados normalmente sin ser puntuados, desde que se presenten distribuidos a lo largo del tejido de una manera dispersa.

NOTA: Esos defectos, cuando estén concentrados dentro del mismo metro deberán ser computados, penalizándose con 4 puntos. Ningún metro de tejido será penalizado con más de 4 puntos.

Serán aceptados defectos continuos de hasta 3 metros en el sentido del urdimbre y cada metro o fracción será penalizado con 4 puntos.

Todo y cualquier agujero, canasta y bandera, serán penalizados con 4 puntos.

NOTA: Defectos como: rasgados, roturas, cortaduras y orillos defectuosos deberán ser cortados.

Los 1,5 metros iniciales o finales no podrán contener defectos de 3 o 4 puntos.

Los defectos dispersos y/o continuos distantes en hasta 2,5 cm del orillo para adentro del cuerpo del tejido, no serán considerados como defectos, cuando el ancho útil del tejido, descontándose los orillos, esté dentro de las tolerancias estándares.

MARCACIÓN DE LOS DEFECTOS:

Los defectos de 3 y 4 puntos serán identificados con una etiqueta en el orillo del tejido.

Los defectos continuos, de más de 1 metro hasta el límite de 3 metros, tendrán una etiqueta de identificación en el inicio del defecto y a cada metro hasta alcanzar su final.

Los defectos visibles en el tejido y que desaparezcan después del lavado de la prenda confeccionada, serán identificados con una etiqueta en el centro del tejido con la inscripción "sale después del lavado".

OBS.: Para la línea Denim, todos los defectos (de 1 a 4 puntos) serán señalados con una tiza en la región próxima a su ubicación.

PRIMERA CALIDAD (1ª)

Serán aceptados como de primera calidad, piezas de tejidos de acuerdo con su peso (oz/yd²) basados en el siguiente cálculo:

Puntos / 100 m ² =	Total de puntos por metro lineal inspeccionado X 100
	Ancho del tejido en metros X metros lineales inspeccionados

Tejidos de 4,0 a 11,9 oz/yd²

Categoría (Calidad)	Max. puntuación/ 100 m ² por pieza individual	Max. puntuación/ 100 m lineal (ejemplo p/ancho de 1,65 m)
1ª	1ª A	2ª
25	de 26 a 40	más de 40
41	de 41 a 66	más de 66

Tejidos de 12,0 a 15,0 oz/yd²

Categoría (Calidad)	Max. puntuación/ 100 m ² por individual	Max. puntuación/ 100 m lineal (ejemplo p/ancho de 1,65 m)
1ª	1ª A	2ª
15	de 16 a 40	más de 40
25	de 26 a 66	más de 66

PRIMERA CALIDAD "A" (1ª A)

Son tejidos clasificados solamente por su puntuación superior al límite para 1ª calidad y con un máximo de 40 puntos / 100 m². Estos tejidos siguen las mismas normas de liberación de 1ª calidad para envío a los clientes en cuanto a las tolerancias y largo de las piezas/rollos. En relación al número de tonos, no hay límite por entrega.

SEGUNDA CALIDAD "A" (2ª)

Santista Têxtil considera como 2ª Calidad:

- Todo tejido desclasificado por puntuación superior al límite de calidad "1ª A".
- Todo tejido que contiene defecto continuo y/o repetitivo en el sentido del largo y abarcando toda la extensión de la pieza, tales como:
 - Defectos continuos en el sentido de la urdimbre con extensión mayor de 3 metros;
 - Diferencia de tono entre el orillo y el centro del tejido o inicio y fin de la pieza;
 - Color fuera del estándar;
 - Teñido irregular: rayas y franjas.

Tolerancias

Peso y Ancho

El peso y el ancho de cada artículo son encontrados en las carpetas específicas de cada línea de producto.

- Ancho: La variación máxima permitida es de más o menos 2 cm a partir del valor estándar.
- Peso: La variación máxima permitida para todos los artículos es de $\pm 5\%$. Promedio de por lo menos 3 cuerpos de prueba, siguiendo las siguientes condiciones para el acondicionamiento de las muestras:

Humedad Relativa del Aire:	65% \pm 2,0
Temperatura:	21 °C \pm 1,0
Tiempo mínimo de exposición de la muestra:	4 horas (bajo las mismas condiciones)

Embalaje

Los tejidos Santista son comercializados en rollos con 3 definiciones de embalaje que pueden variar de acuerdo al largo del tejido. Estos 3 embalajes son identificados con R2, R5 y RX.

R2 - Rollos que pueden tener largo de 40 a 125 metros

- Cada rollo podrá contener como máximo 2 piezas de tejido (sin costura);
- Los empalmes deberán tener el mismo tono y la menor pieza tendrá por lo menos 18 metros.

R5 - Rollos que pueden tener largo de 10 a 35 metros.

NOTA: Cada rollo deberá tener una única pieza, sin injerto.

RX - Rollos que poseen como mínimo 40 metros sin definición de largo máximo y que

puede variar de acuerdo a lo negociado comercialmente entre Santista y el cliente, respetando sin embargo los criterios establecidos en la legislación laboral vigente.

- La cantidad de empalmes deberá ser de como máximo uno (1) a cada 100 metros de tejido.
- Los empalmes tendrán el mismo tono y la menor pieza deberá tener como mínimo 18 metros.

OBS.: Cuando el rollo contenga empalme, los puntos serán considerados de forma separada para cada pieza de tejido, proporcionalmente a su metraje.

El rollo de tejido de 2ª calidad tendrá metraje total variando entre 15 y 125 metros aproximadamente, siendo que este podrá contener varios empalmes de como mínimo 6 metros, los que no precisarán ser del mismo tono.

IMPORTANTE: Se admite el máximo de hasta $\pm 1\%$ de variación en la medición del largo del rollo en relación al indicado en la etiqueta y/o en el romaneo.

Tonos: sistema de entrega con orientación de corte para artículos Denim de Americana y Tatuí.

Con el ojetivo de solucionar gran parte de los problemas ocasionados por la variación de tono después del lavado industrial, estamos a partir de ahora suministrando junto con el tejido, un sistema de Entrega con Orientación de Corte.

Se trata de un nuevo concepto de embarque en el que estaremos entegando el tejido distribuido en grupos de rollos ordenados.

Esta ordenación corresponde a una secuencia que debe ser respetada en relación al tendido y corte de las piezas.

NOTA: a) Este sistema sustituye el criterio de tonos (item 2, 3, 4).

b) Deja de existir la necesidad de producir la "colcha de retazos", que no será más enviada.

Cómo proceder para eliminar sus problemas con tonos:

En cada rollo que usted está recibiendo existe una etiqueta externa con número de secuencia (por ejemplo: 001).

Basta consumir el tejido en la secuencia enviada (001, 002, 003, ..., 019, 020) para evitar problemas con la variación de tonos.

Etiqueta externa

La secuencia de orientación de corte está indicada en el control de entrega suministrado junto con la nota fiscal de acuerdo con lo mostrado abajo.

Grupos

Para entregas mayores de 2000 m, podrá ser enviada más de una secuencia (denominada GRUPO), de acuerdo con la tabla siguiente:

Entrega	Secuencia de corte
Hasta 2.000 metros	1 grupo
De 2.000 a 5.000 metros *	Máximo de 2 grupos
Más de 5.000 metros *	Máximo de 3 grupos
* Cada grupo deberá tener como mínimo 1.000 metros	

Tonos: sistema de entrega para artículos Denim (demás unidades fabriles)

Para los demás productos Denim (no producidos en Americana o Tatuí), el sistema de entrega sigue los criterios de tonos por artículo (por entrega) descritos abajo:

Hasta 5.000 metros	1 tono
De 5.001 a 25.000 metros	como máximo 2 tonos próximos
Más de 25.000 metros	como máximo 3 tonos próximos

NOTA: Los tonos serán considerados próximos cuando los dos últimos dígitos sean iguales y el primero no tenga diferencia mayor que 2 puntos para más o para menos en la escala de clasificación.

Tonos: entrega de artículos Color

Para los productos Color el sistema de entrega sigue los criterios de tonos por artículo (por entrega) descrito abajo:

Hasta 400 metros	1 tono
De 401 a 2.800 metros	1 tono próximo a cada 400 metros
Más de 2.801 metros	como máximo 7 tonos próximos

NOTA: Los tonos serán considerados próximos cuando pertenezcan al mismo grupo de tonalidad (1er dígito) y no tengan diferencia mayor que 2 puntos para más o para menos en la intensidad (último).