



Aprenda Tejer

Visite nuestro sitio web para obtener diseños gratis y consultar información útil.

Contenido

Contenido	2
1. Para tejer debe conocer varios tipos de puntos.....	4
2. El punto al derecho	10
3. El punto al revés	14
4. El elástico.....	19
5. Rematar los puntos.....	21
6. Muestra del punto.....	23
7. Unir hebras de lana nueva	24
8. Para ayudarlo mientras trabaja.....	25
9. Deshacer punto por punto (unraveling stitch by sitch).....	27
10. Problemas frecuentes entre principiantes.....	28
11. Terminación	29

Antes de empezar

¡Simplemente siga estas sencillas instrucciones y estará tejiendo en un abrir y cerrar de ojos!

Hacer punto es divertido y creativo

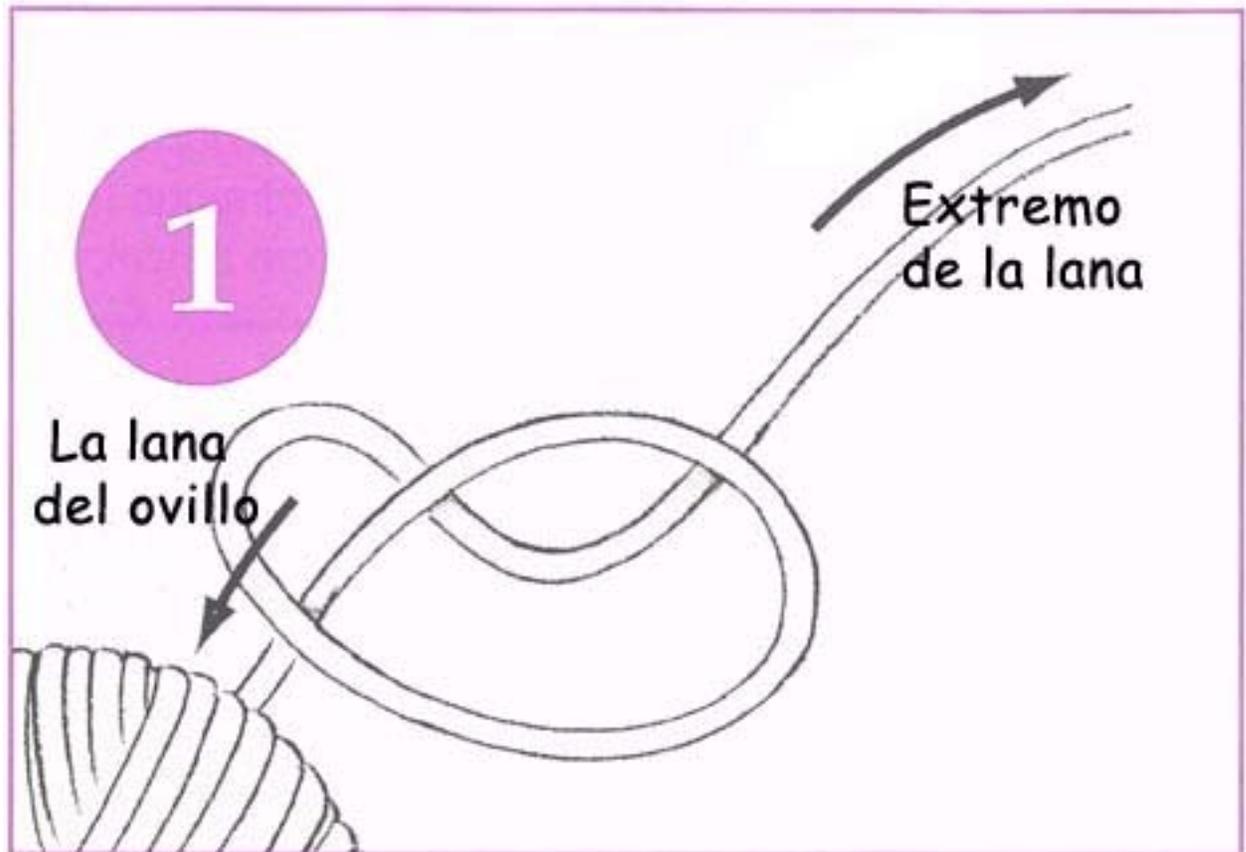
El punto será para usted una fuente de satisfacción y relajación durante toda la vida. Puede aprender a tejer piezas de punto para usted y para sus seres queridos. Cuando obsequia algo que ha tejido con cariño, parte de usted queda en esa prenda. Su tiempo, habilidad, la lana y el color que usted elija, incluso lo que usted piensa y siente mientras trabaja, forman parte de su regalo.

Antes de empezar

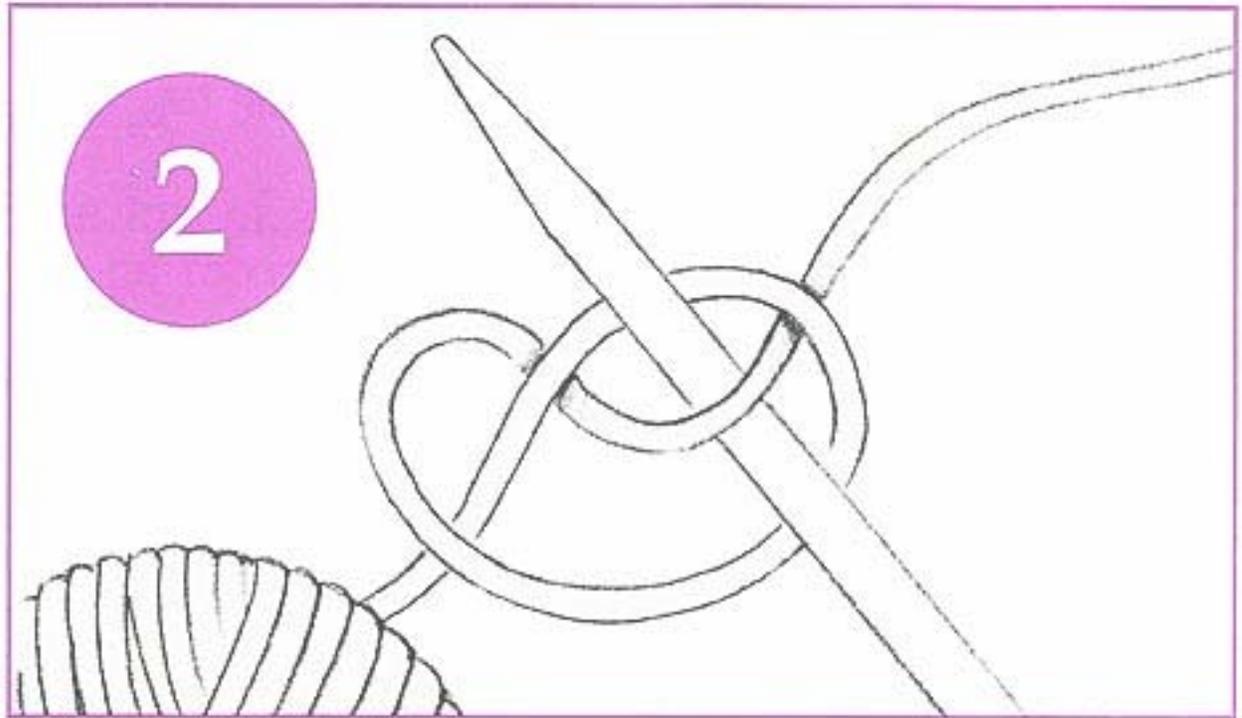
Encuentre una silla cómoda con buena luz. Lea las instrucciones antes de empezar. Igual que con cualquier nueva labor, aprender a tejer requiere paciencia y perseverancia a partes iguales. Recuerde, debe disfrutar tejiendo. Si se atasca, haga una pausa pero no lo deje.

1. Para tejer debe conocer varios tipos de puntos.

Para empezar debe hacer un **nudo deslizado**

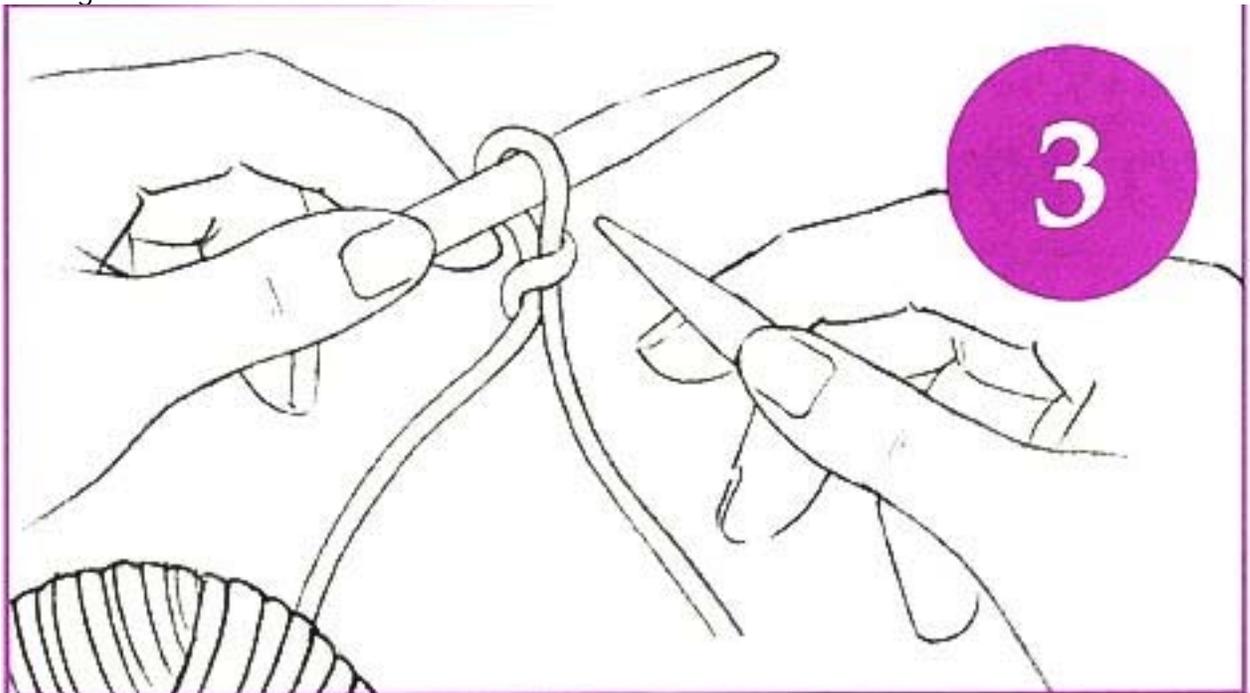


Tire de la hebra de lana del centro del ovillo. Haga un bucle con 5" o 6" (12 a 15 cm) del extremo colocando el extremo de la lana delante la lana del ovillo y después dejando caer ligeramente el resto del extremo de lana por detrás del bucle:

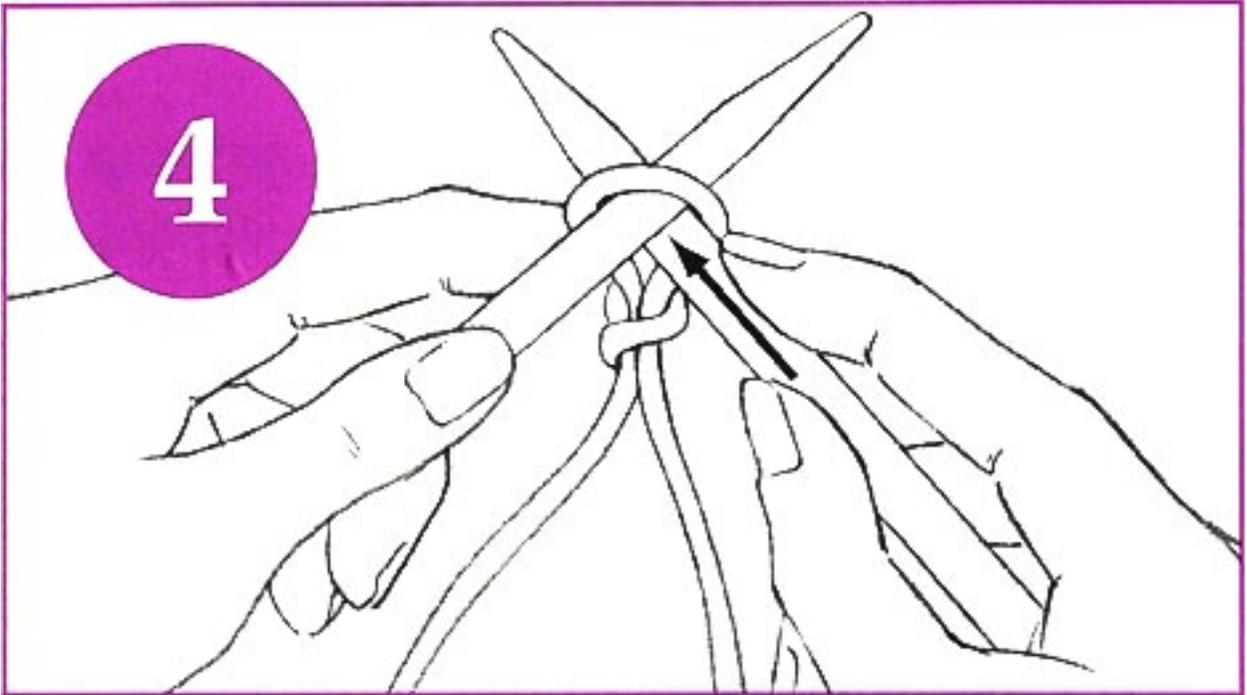


Pase la aguja por el bucle. Recoja la lana por detrás del bucle con la punta de la aguja. Tire de ella a través de la parte delantera del bucle. Tire suavemente del extremo de la lana para apretar el bucle alrededor de la aguja. Este es su primer punto.

Ha llegado el momento de **montar**

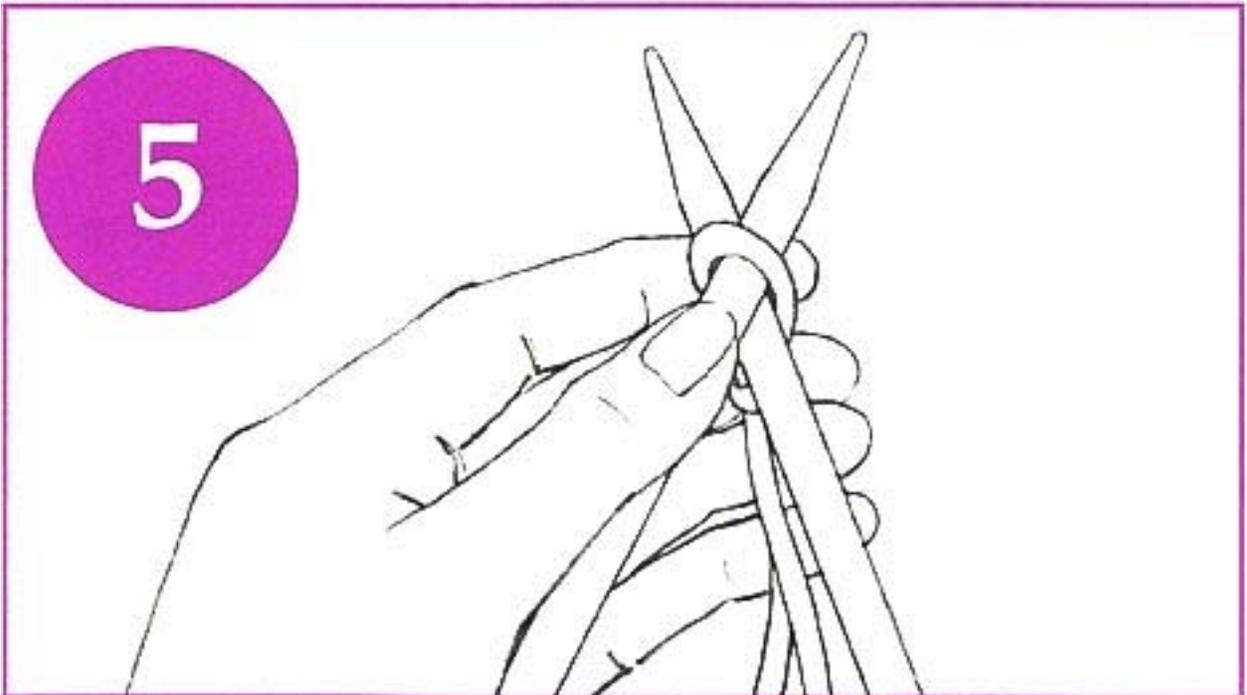


Con la lana del ovillo DETRÁS de las agujas, coloque las manos como en la ilustración.

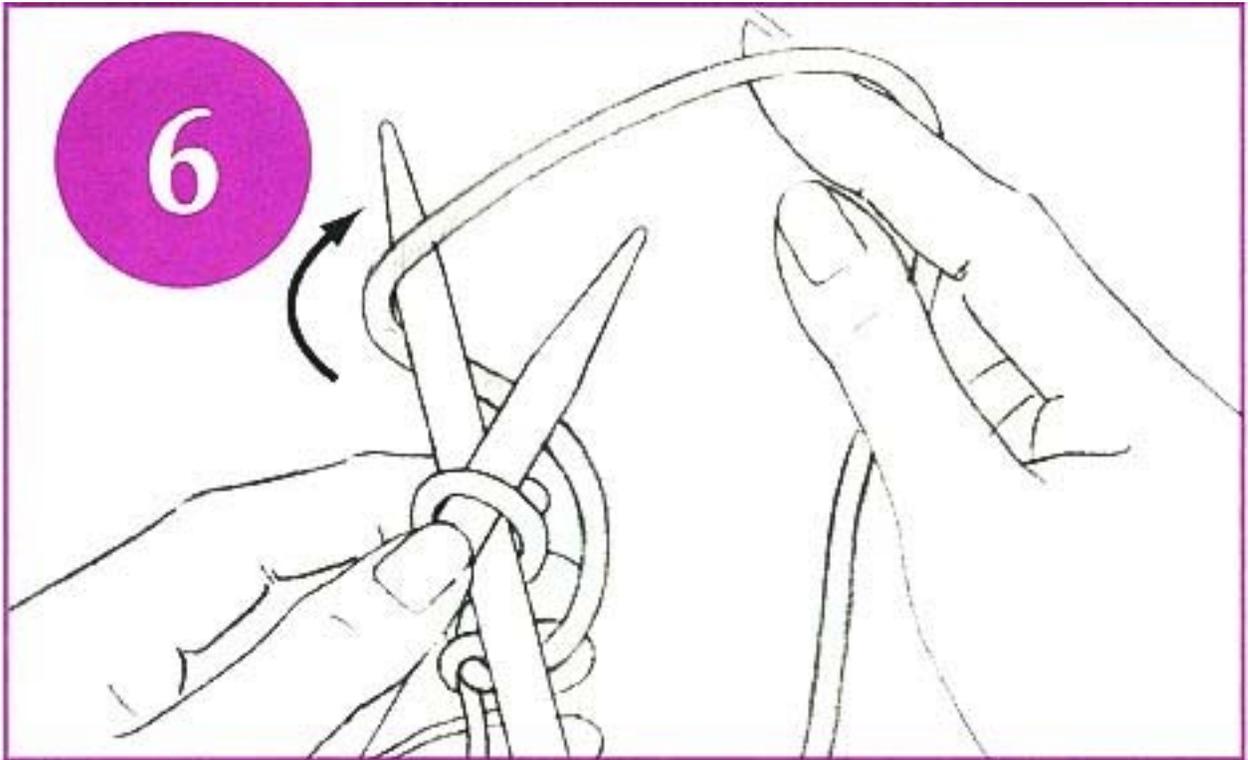


Pase la punta de la aguja derecha (vacía), desde delante hacia atrás (de la parte izquierda del punto a la derecha) a través del bucle en la aguja izquierda.

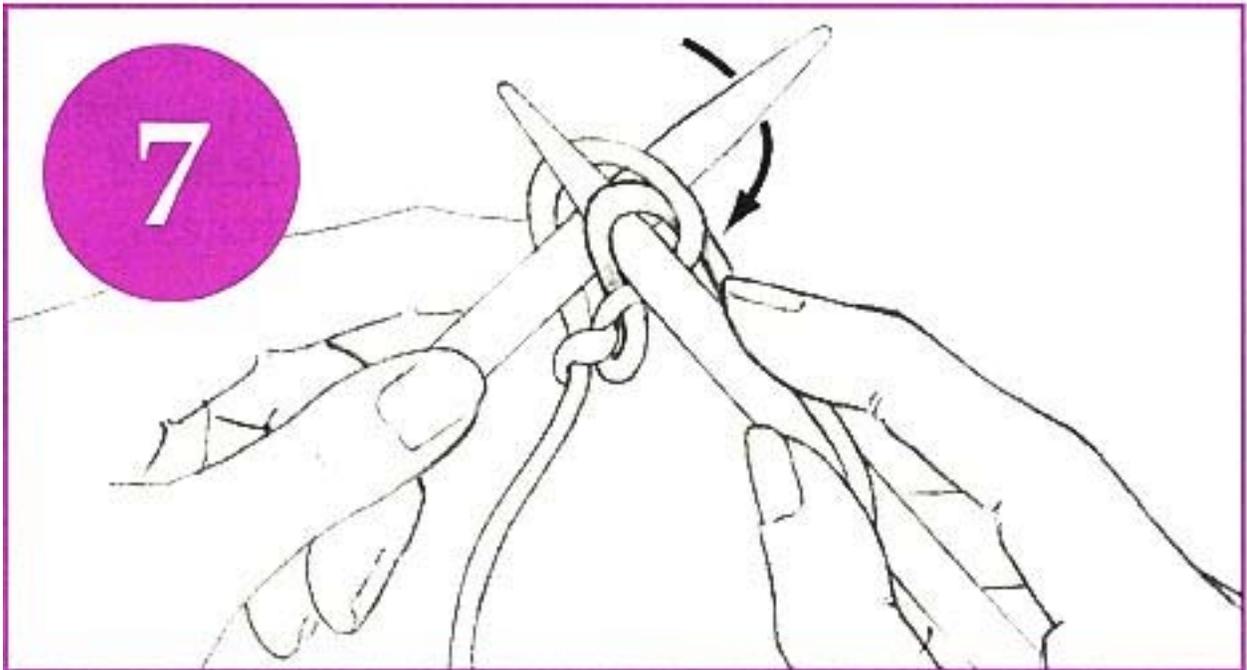
Las agujas se cruzarán, colocándose la aguja izquierda encima de la derecha.



Coloque el pulgar de modo que pueda sujetar ambas agujas sin apretar entre el pulgar y el dedo índice de la mano izquierda.

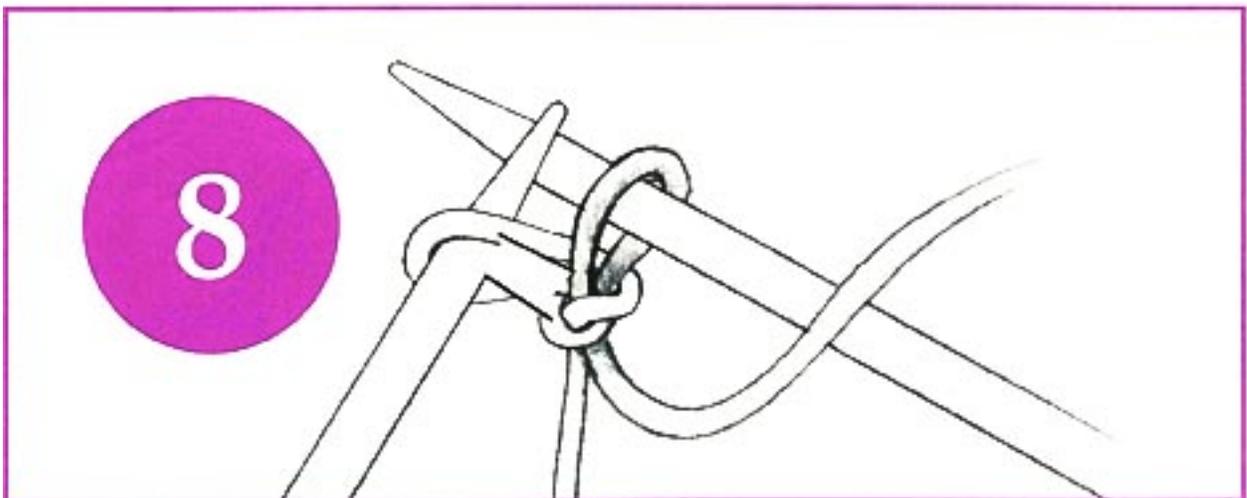


Sujetando la lana con la mano derecha, líe la lana alrededor de la punta de la aguja derecha en el sentido de las agujas del reloj, tal como se muestra.

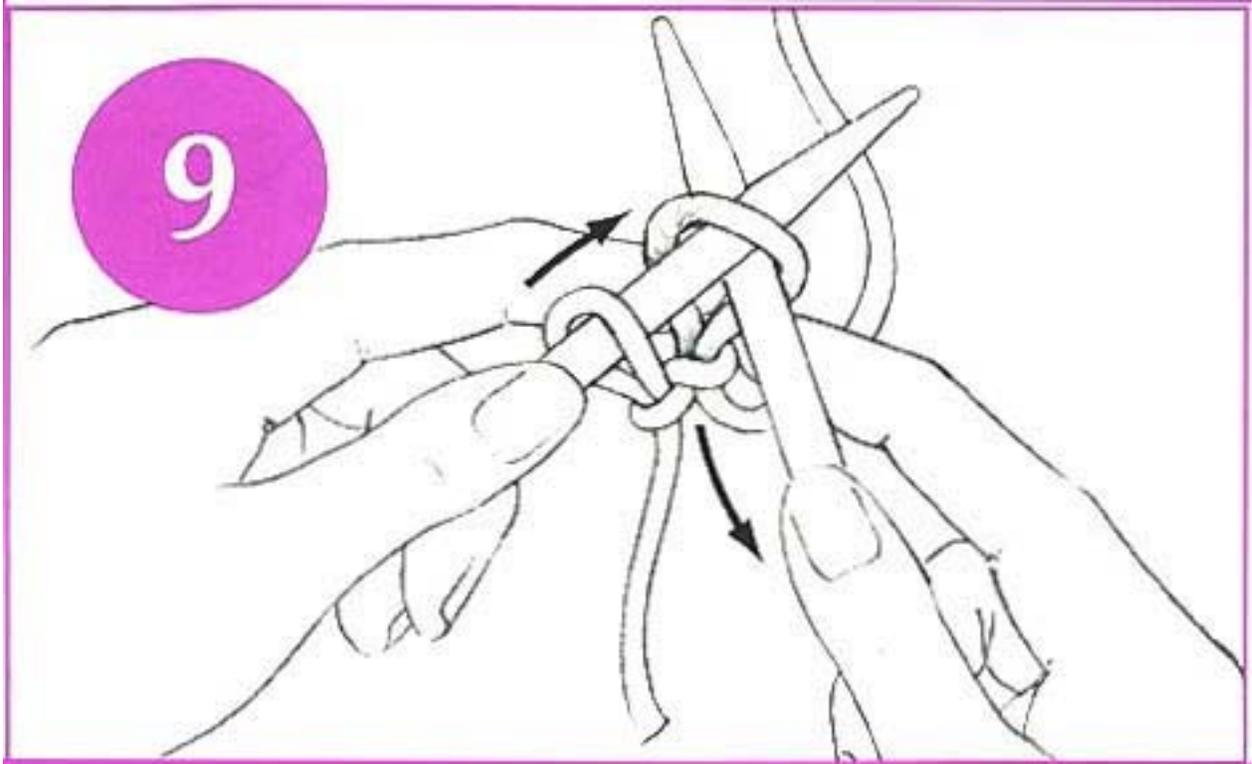


Asegure el bucle que acaba de hacer con el dedo índice de la mano derecha. Acerque hacia usted la punta de la aguja derecha, por debajo de la aguja izquierda y a través del centro del punto. No se desanime si no lo consigue en el primer intento.

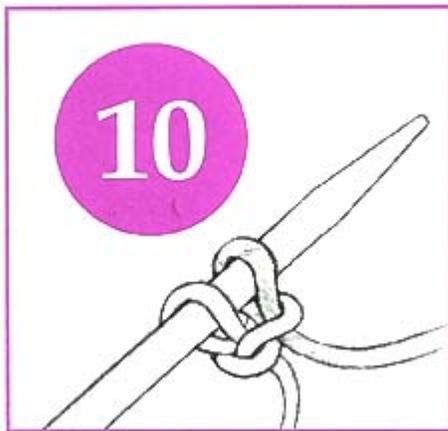
Las puntas de las agujas ahora deben estar cruzadas con la derecha encima y la izquierda debajo.



Ahora tiene un bucle sobre cada aguja. Estire el bucle que acaba de pasar.

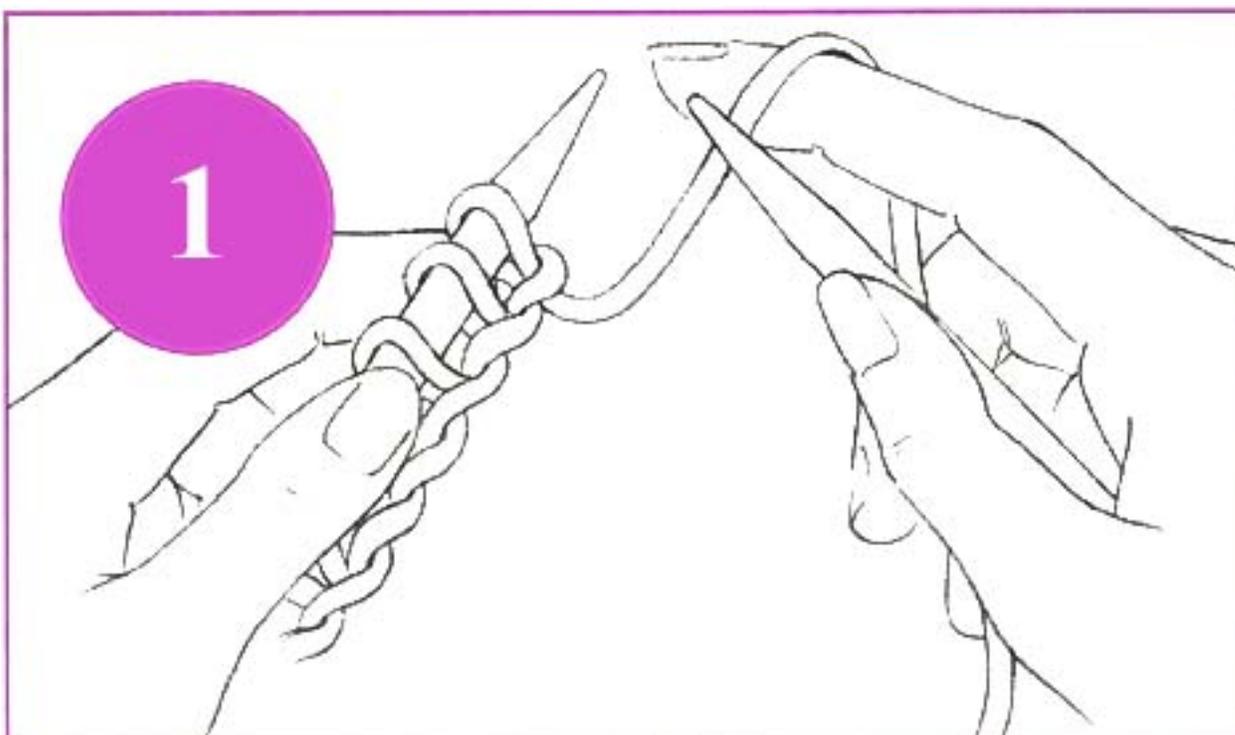


Pase la punta de la aguja izquierda a través del bucle en la aguja derecha, traspase el punto.



Ahora tiene 2 bucles en su aguja izquierda. Repita los pasos 4 a 9 hasta conseguir el número deseado de puntos.
¡Ahora prepárese para tejer!

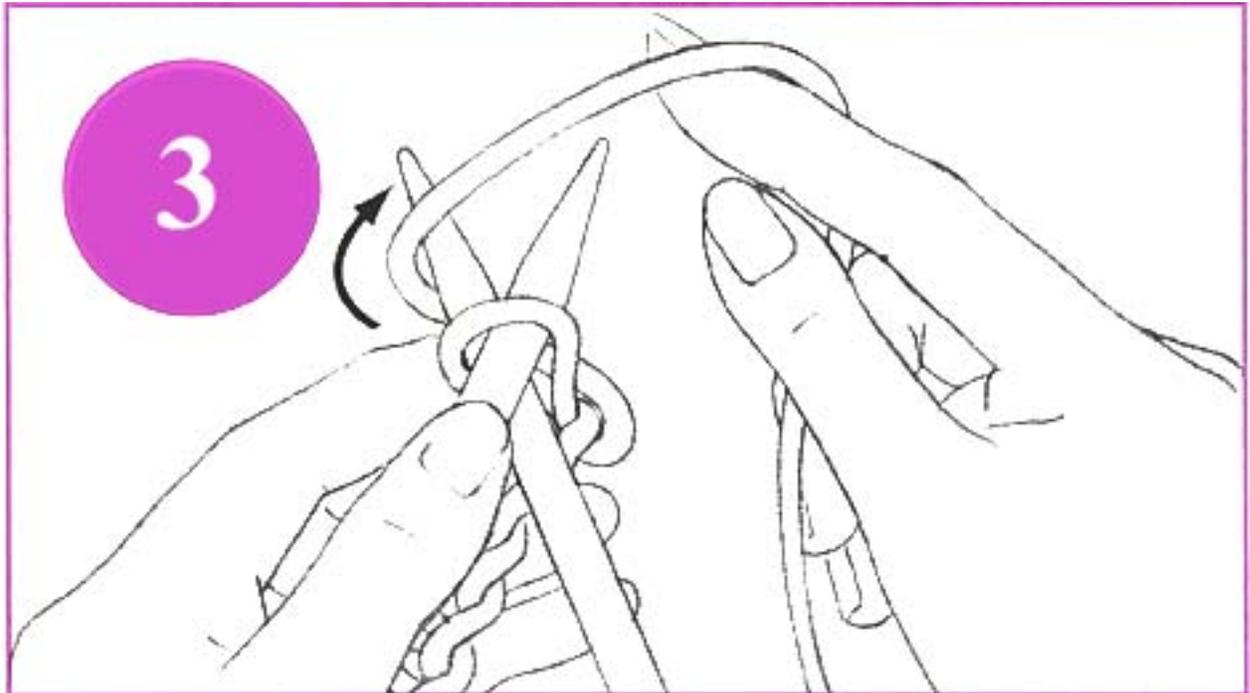
2. El punto al derecho



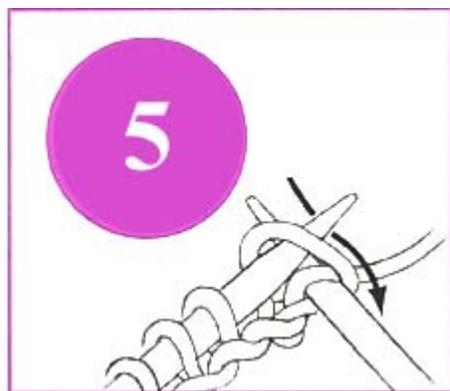
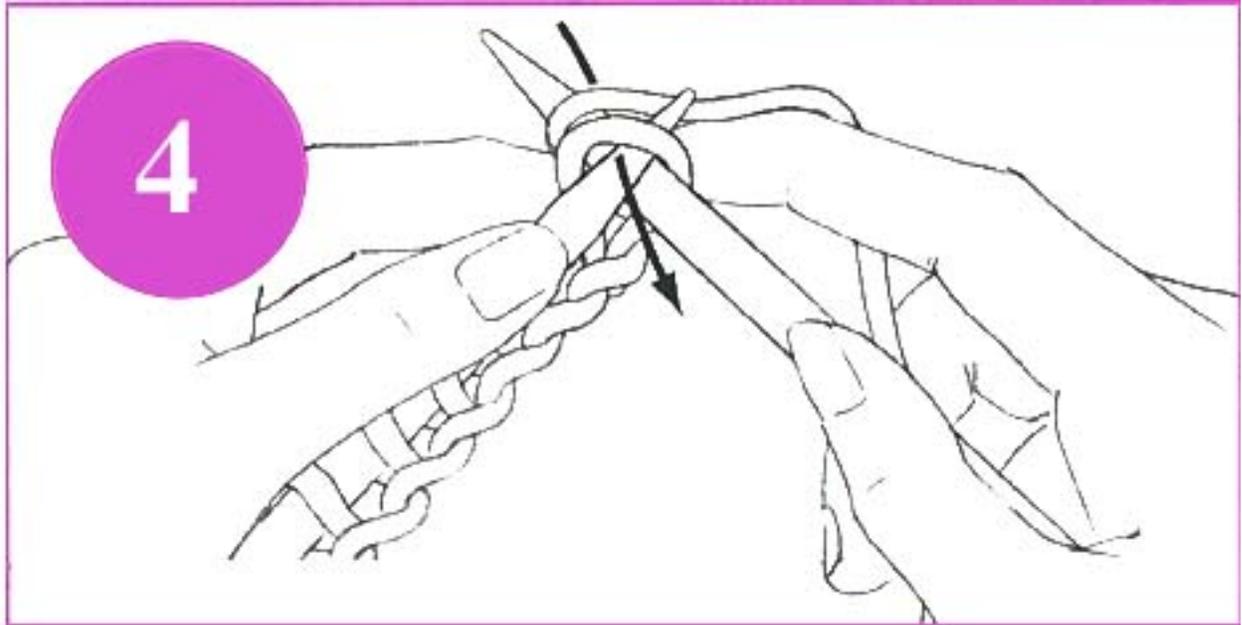
Sujete la aguja que sostiene los puntos en la mano izquierda. El primer punto estará aproximadamente a una pulgada (2,5 cm) de la punta. La aguja vacía estará en su mano derecha.



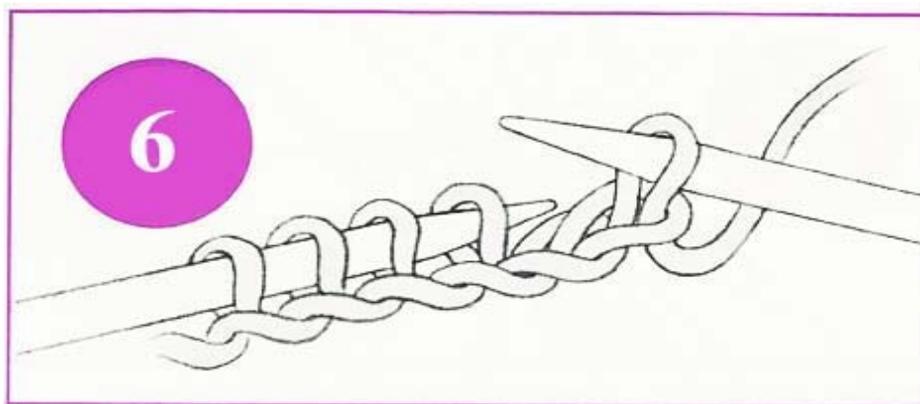
¿Y ahora qué? Usted ya sabe lo que hay que hacer a continuación. Introduzca la punta de la aguja izquierda en el punto más cercano a ella (de delante hacia atrás) igual que en el paso 4.



Sujete ambas agujas en su mano izquierda entre los dedos pulgar e índice. Sostenga la lana con la mano derecha y envuélvala en el sentido de las agujas del reloj, pasándola desde debajo por encima de la punta de la aguja derecha. Igual que en el paso 6.



Deslice la aguja derecha (que sostiene el bucle de lana) hacia abajo y hacia usted a través del centro del punto. Igual que en el paso 7.



¡Y ahora algo nuevo! Traspase el punto nuevo totalmente de la punta de la aguja izquierda. Ahora tiene un punto en la aguja derecha.

¡Enhorabuena, ha tejido su primer punto!

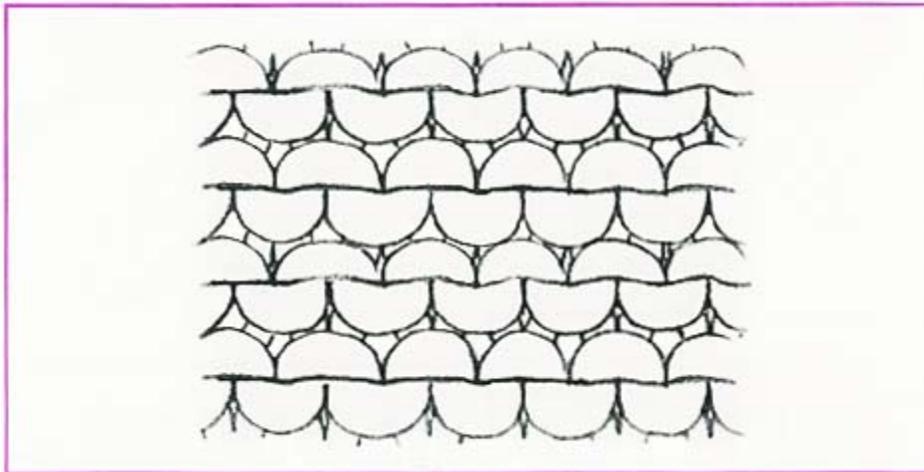
Ahora repita los pasos 12 a 15 hasta haber traspasado todos los puntos de su aguja izquierda.

Cuando llegue al último punto NO SE PREOCUPE. Téjalo al derecho. Acaba de terminar una HILERA.

Ha llegado el momento de dar la vuelta a su labor. Cambie la aguja vacía de su mano izquierda por la aguja llena de su mano derecha y empiece de nuevo.

Sólo recuerde que el punto es un proceso de 4 partes:

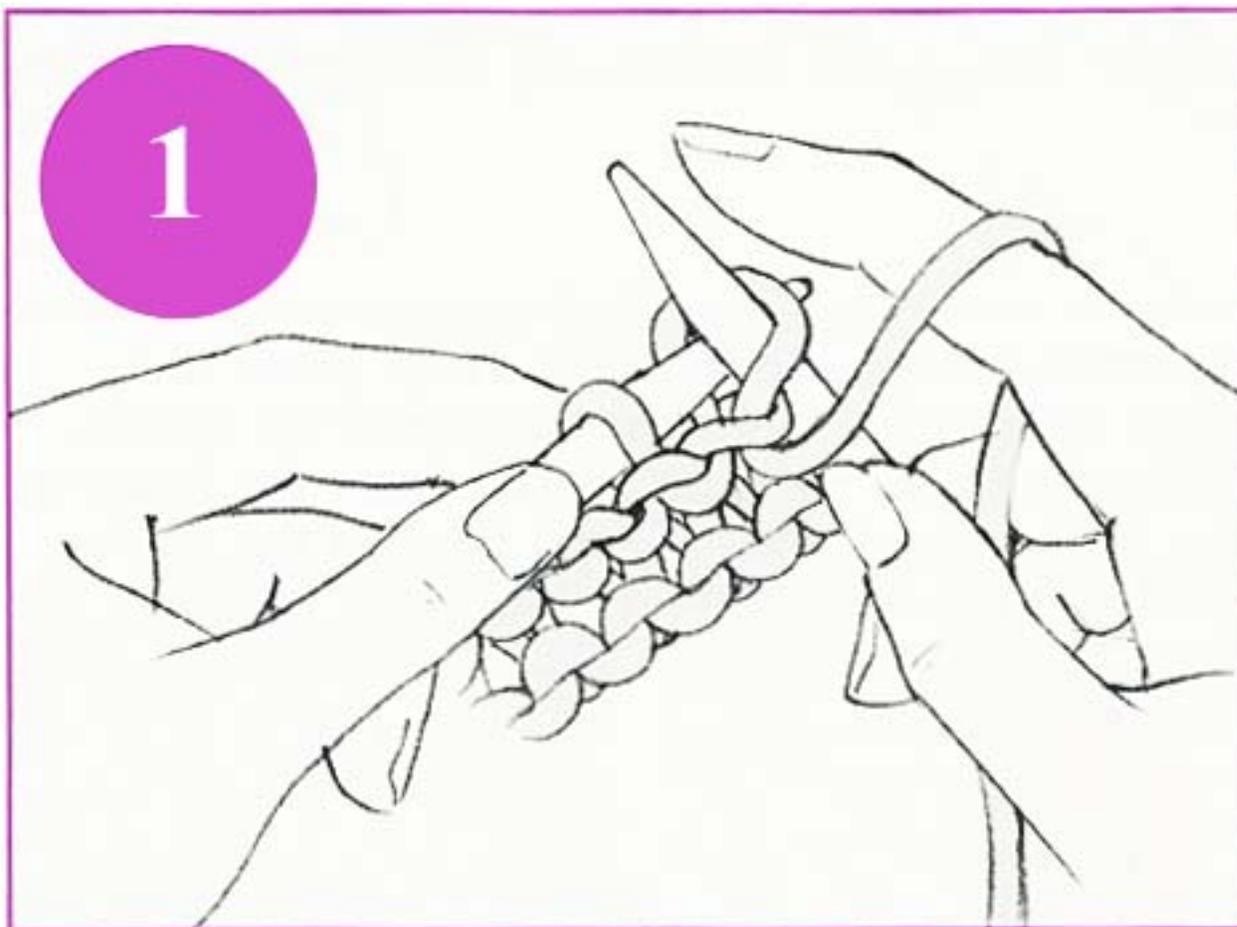
1. pasar la aguja
2. envolver la lana
3. pasarla por el bucle
4. sacar el punto nuevo



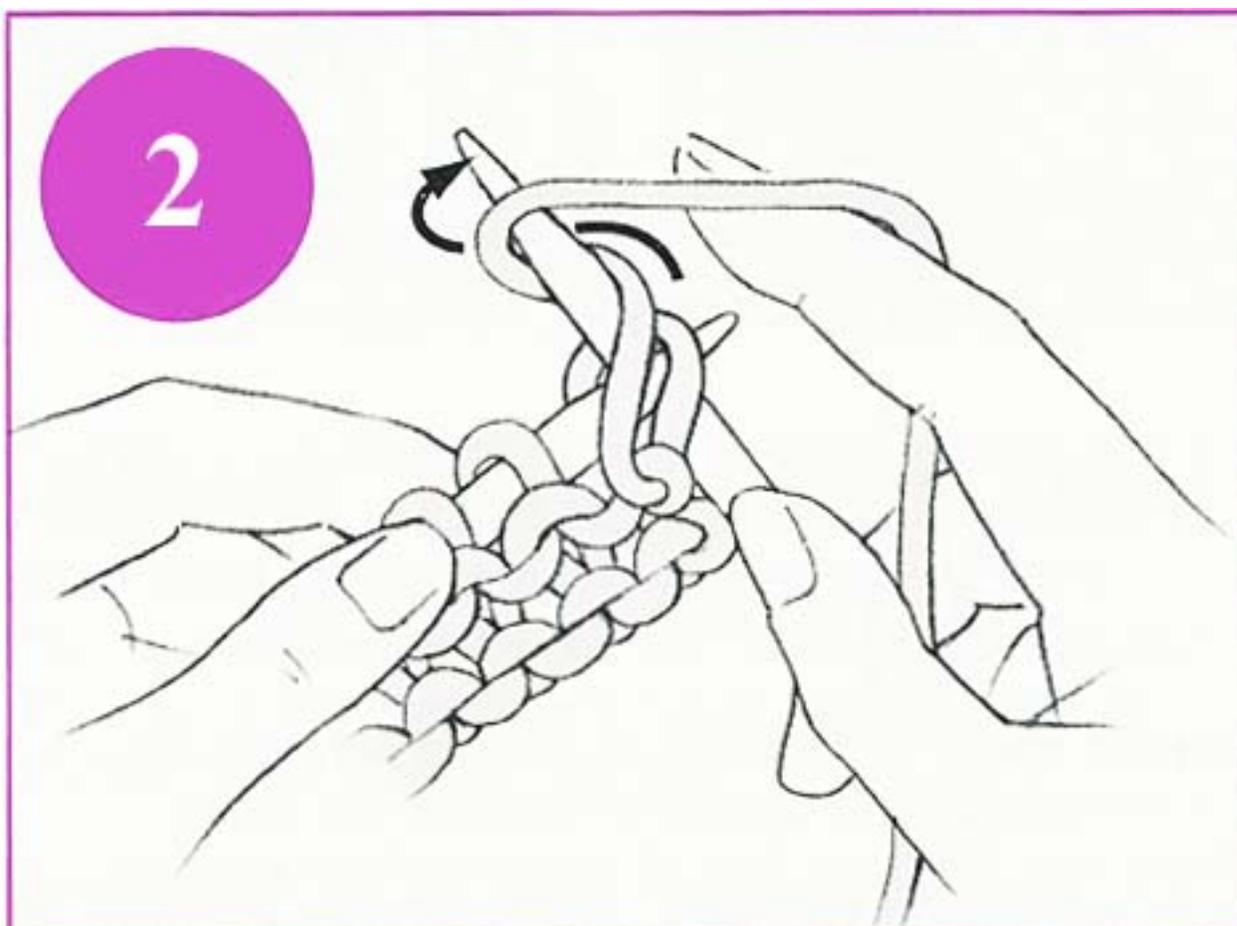
Después de tejer varias hileras, la labor deberá tener este aspecto. Esto se llama PUNTO MUSGO. ¿Ve los surcos? Los surcos se forman con dos hileras de punto.

3. El punto al revés

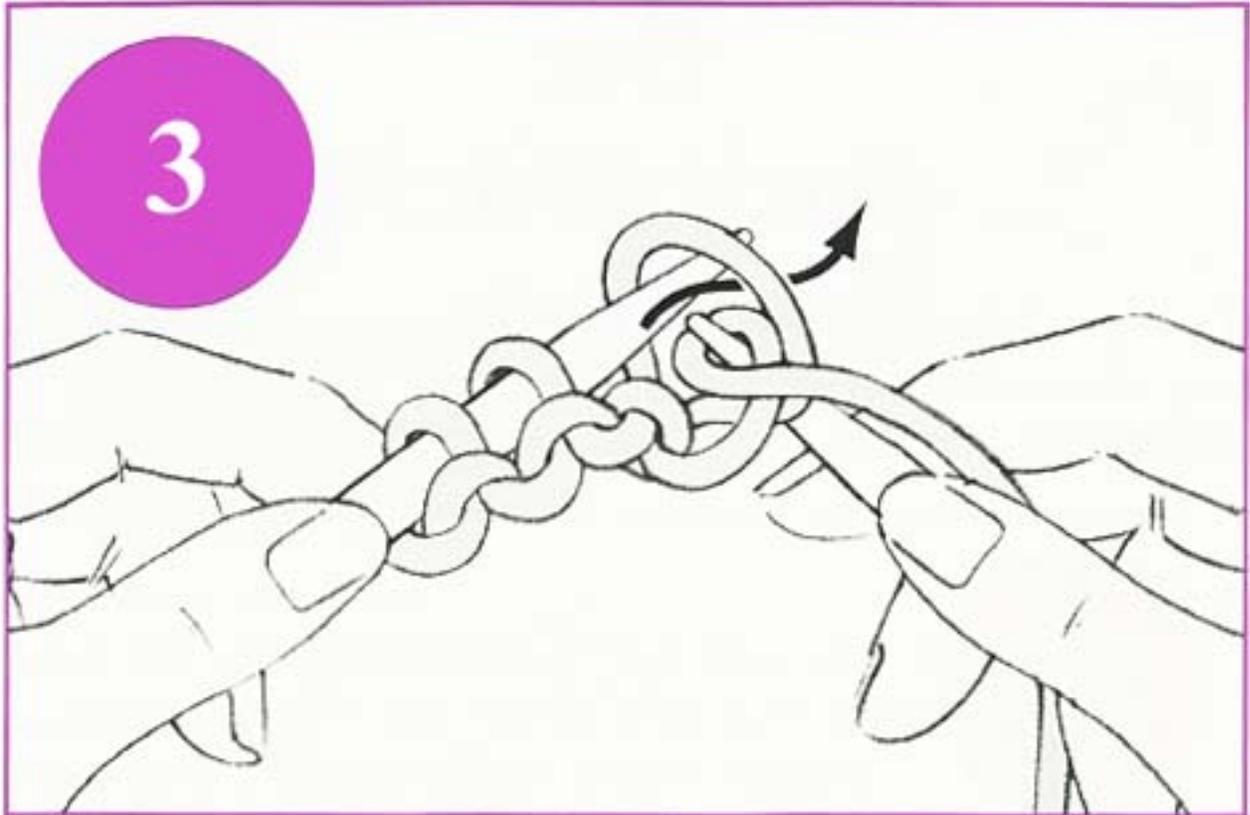
Para tejer un punto al revés se repite el mismo proceso que para tejer un punto al derecho excepto que con movimientos ligeramente distintos.



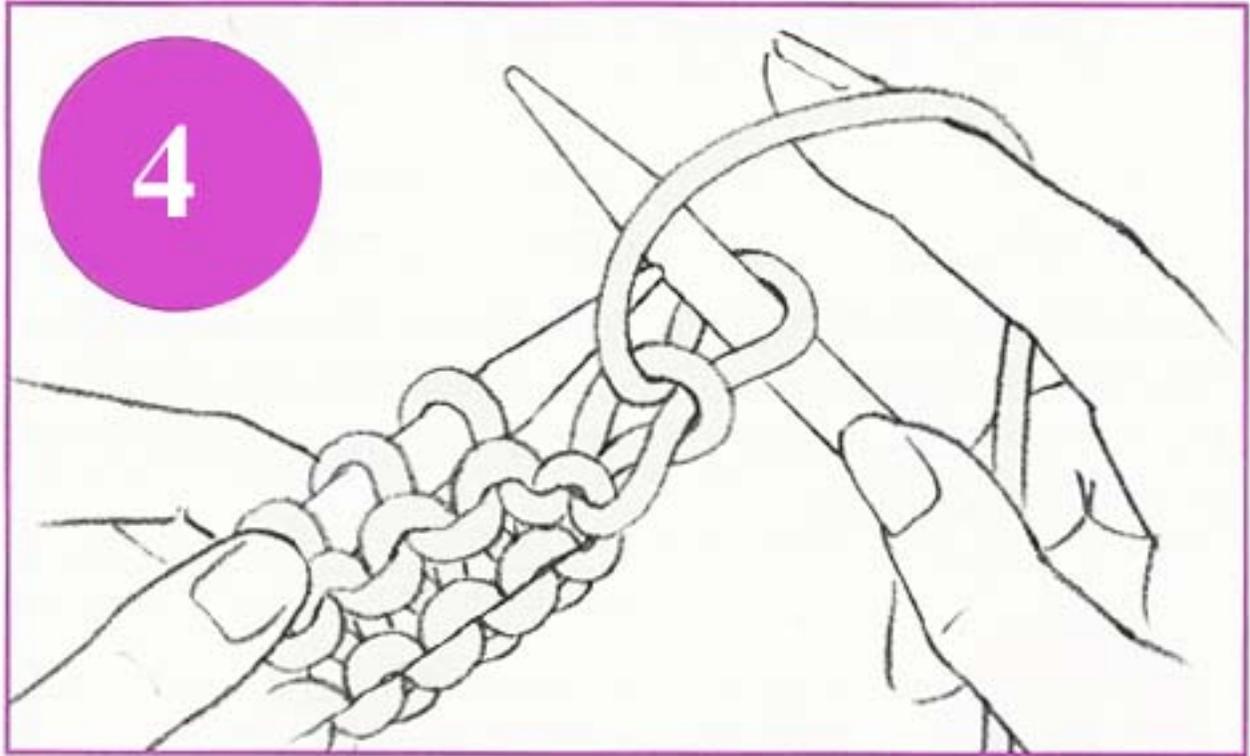
Sujete las agujas como para tejer al derecho. Coloque la lana DELANTE de la aguja. Pase la aguja derecha desde DETRÁS hacia DELANTE (de derecha a izquierda) a través del primer punto de la aguja izquierda.



Haga un bucle con la lana alrededor de la punta de la aguja derecha en dirección hacia abajo (en sentido contrario a las agujas del reloj).



Para asegurarse de no perder el bucle, coloque el pulgar derecho sobre la lana y contra la aguja. Deslice la punta de la aguja derecha desde delante hacia atrás (alejándola de usted) y a través del centro del punto sobre la aguja izquierda.



Traspase el bucle nuevo de la punta de la aguja izquierda. Ahora tiene un punto sobre la aguja derecha.

¡Acaba de tejer un punto al revés!

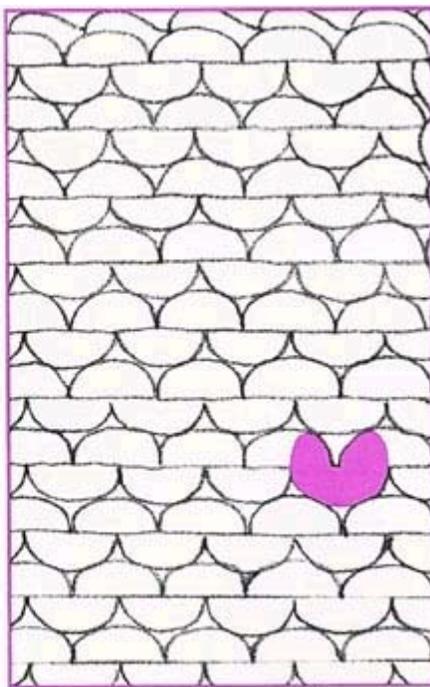
Repita los pasos 16 a 19 para completar la hilera. Si lo encuentra algo incómodo, no es raro. Muchos principiantes encuentran más fácil tejer al derecho que al revés. Pronto se encontrará a gusto tejiendo ambos tipos de punto.

Cuando haya terminado esta hilera, dele la vuelta a la labor (coloque la aguja llena en su mano izquierda y la aguja vacía en la mano derecha) y TEJA AL DERECHO la siguiente hilera. Después, TEJA AL REVÉS la siguiente. Siga trabajando, alternando cada hilera derecha con una hilera revés. Así se consigue el PUNTO DE JERSEY.

Observe su labor. Un lado de ésta parece estar cubierta de uves. Este es el lado derecho. El otro lado parece estar cubierto de ondas. Este es el lado revés.



LADO DERECHO



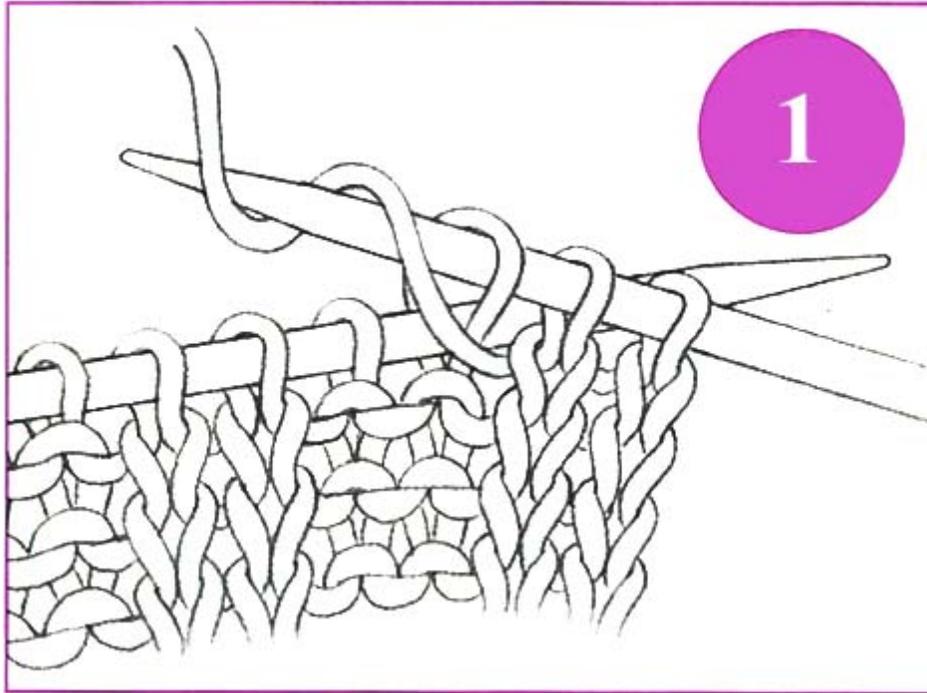
LADO REVÉS

Para determinar si debería tejer la hilera al derecho o al revés coloque la labor en la mano izquierda. ¿Qué lado se ve? Si se ve de frente el lado con las uves está en el lado derecho y debe tejer la hilera al derecho, si se ve de frente el lado de las ondas, está en el revés y debe tejer la hilera al revés.

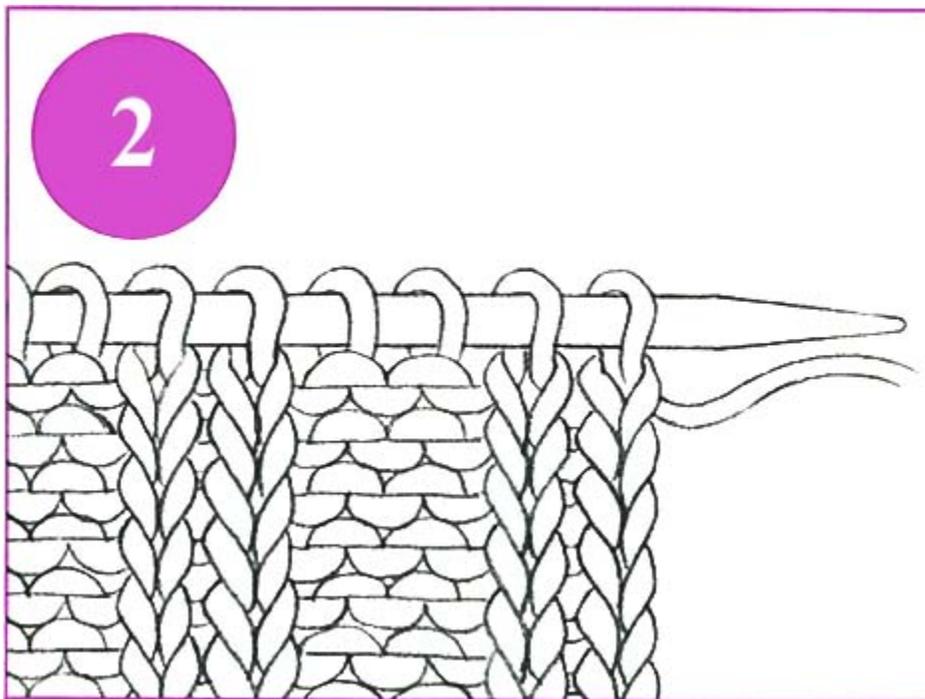
Enhorabuena, ha aprendido usted los dos puntos con los que se puede hacer todo.

4. El elástico

El elástico es un borde que se usa habitualmente en los puños de los jerséis. Se utiliza porque produce un tejido que se recoge o estira fácilmente. Se consigue con una combinación de puntos al derecho y al revés.

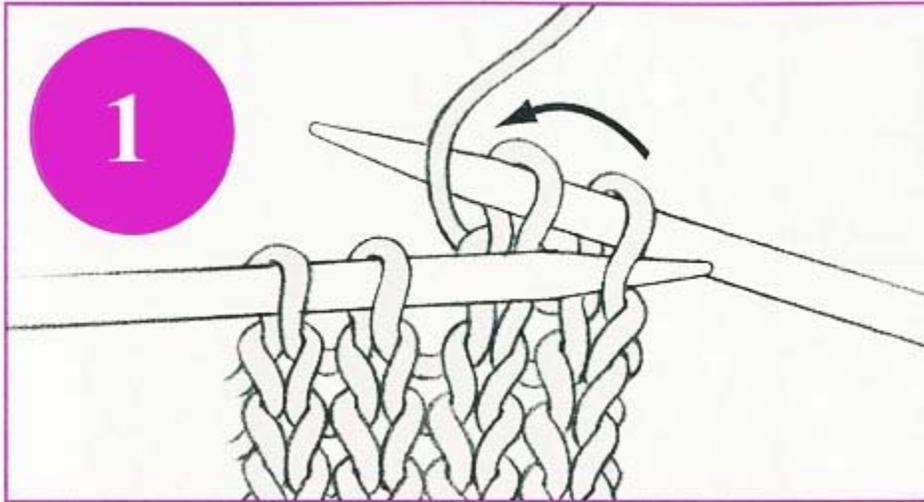


Teja 2 puntos al derecho. Pase la lana desde detrás de la labor hasta delante entre las dos agujas. A continuación teja dos puntos al revés. Lleve la lana al revés de su labor entre las agujas. Teja dos puntos al derecho.

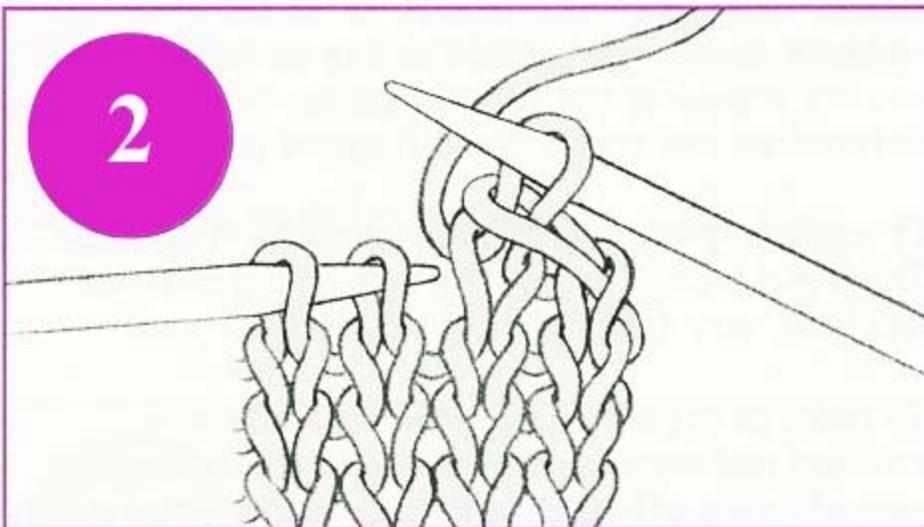


Para las hileras siguientes teja al derecho los puntos derechos (uves) y teja al revés los puntos revés (ondas). Recuerde colocar la lana que está usando DETRÁS cuando teje al derecho y DELANTE cuando teje al revés.

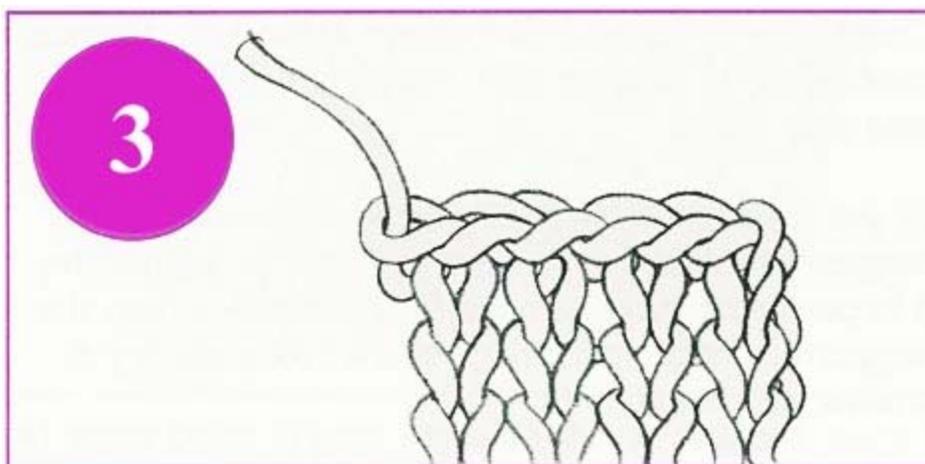
5. Rematar los puntos



Teja dos puntos al derecho. Pase la punta de la aguja izquierda por el primer punto de la aguja derecha. Pase el punto por encima del último punto derecho y sobre la punta de la aguja derecha.



Quedará un solo punto sobre la aguja derecha. Teja otro punto derecho. Pase este punto por encima del punto derecho que acaba de tejer.



Continúe con este proceso hasta que sólo quede un bucle. Corte la lana dejando una hebra de 4 ó 5 pulgadas (10 a 13 cm) y pase el extremo a través del último punto.

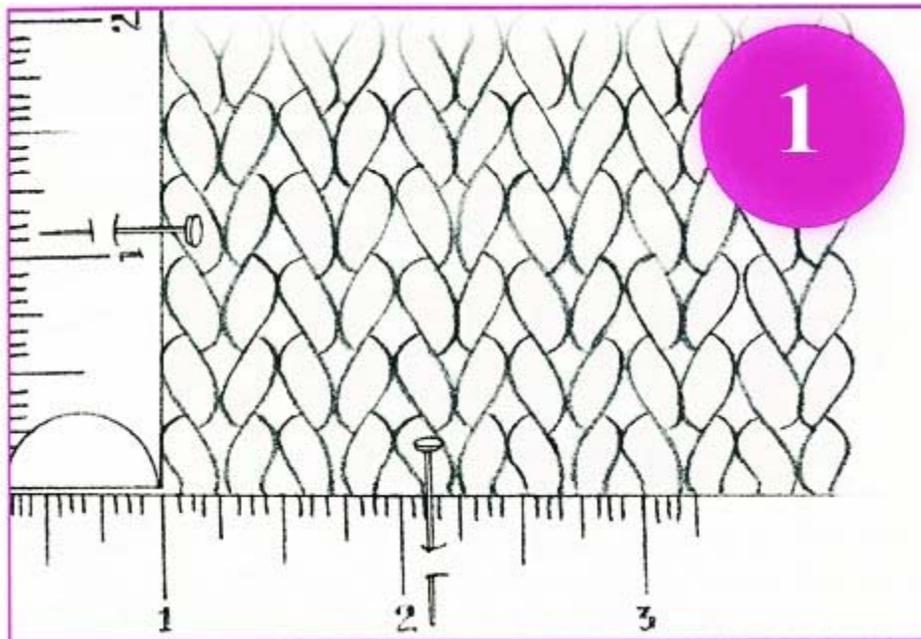
6. Muestra del punto

La muestra del punto es el número de puntos e hileras que se tejen por pulgada/cm. La muestra varía según la persona por lo que es muy importante asegurarse de conseguir la muestra correcta. Su muestra determina el tamaño de la pieza terminada.

Si usa lana gruesa como Wool-Ease® Thick & Quick® obtendrá puntos grandes y tendrá muy pocos puntos e hileras por pulgada/cm. Si usa una lana fina como Microspun obtendrá puntos pequeños y tendrá muchos puntos e hileras por pulgada/cm.

Para conseguir una muestra adecuada del punto, monte 8 puntos (o la cantidad de puntos necesaria para cumplir 4 pulgadas de ancho) y trabaje cuatro pulgadas (10 cm) de largo en el mismo punto. Retire los puntos de la aguja y, sin estirar el tejido, coloque una cinta métrica sobre su labor y con mucho cuidado prenda un alfiler en el punto que indica una pulgada (2,5 cm).

Cuente los puntos. ¡No haga trampa! Asegúrese de contar incluso cuartos y medios puntos e incluirlos en su muestra.

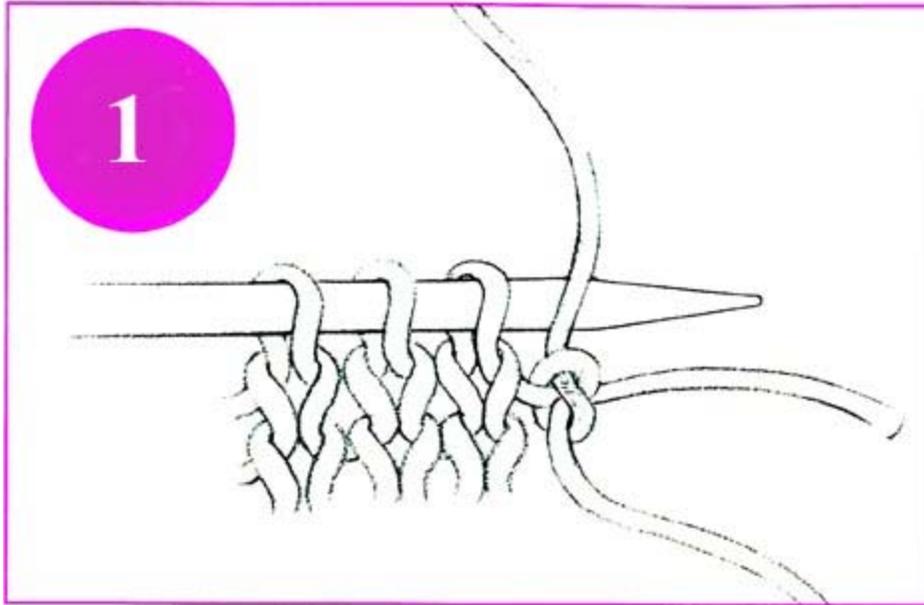


Si tiene más puntos por pulgada/cm. de lo que sugiere la muestra, esto significa que el tejido está demasiado apretado, pruebe con una aguja más grande. Si tiene menos puntos de lo sugerido en la muestra, esto significa que sus puntos están demasiado sueltos, pruebe con una aguja más pequeña.

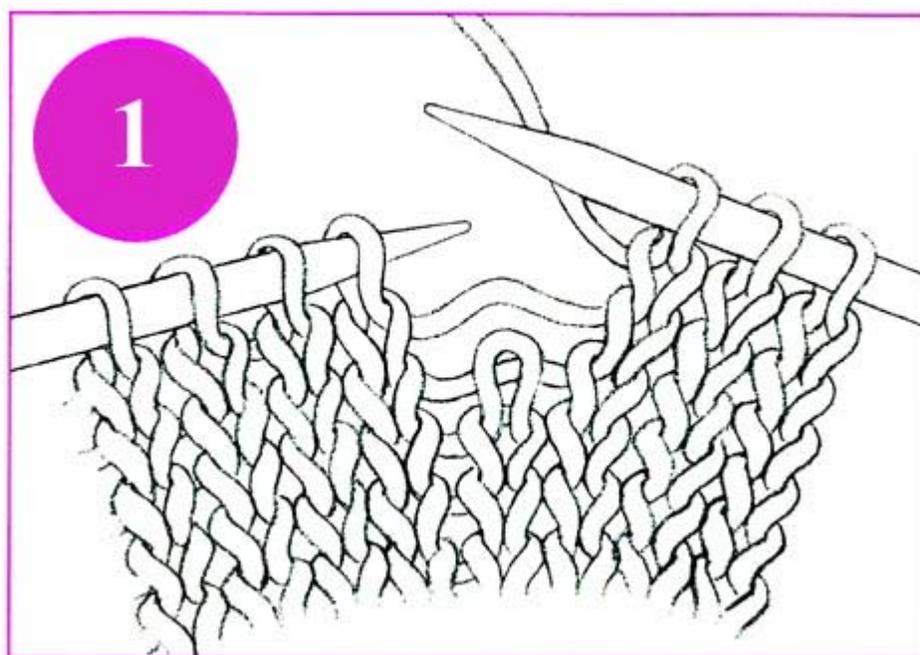
7. Unir hebras de lana nueva

Siempre es mejor añadir un ovillo nuevo de lana al comienzo de una hilera. Ate un nudo suelto con la lana nueva alrededor de la lana anterior, dejando una hebra de por lo menos 4 pulgadas (10 cm.).

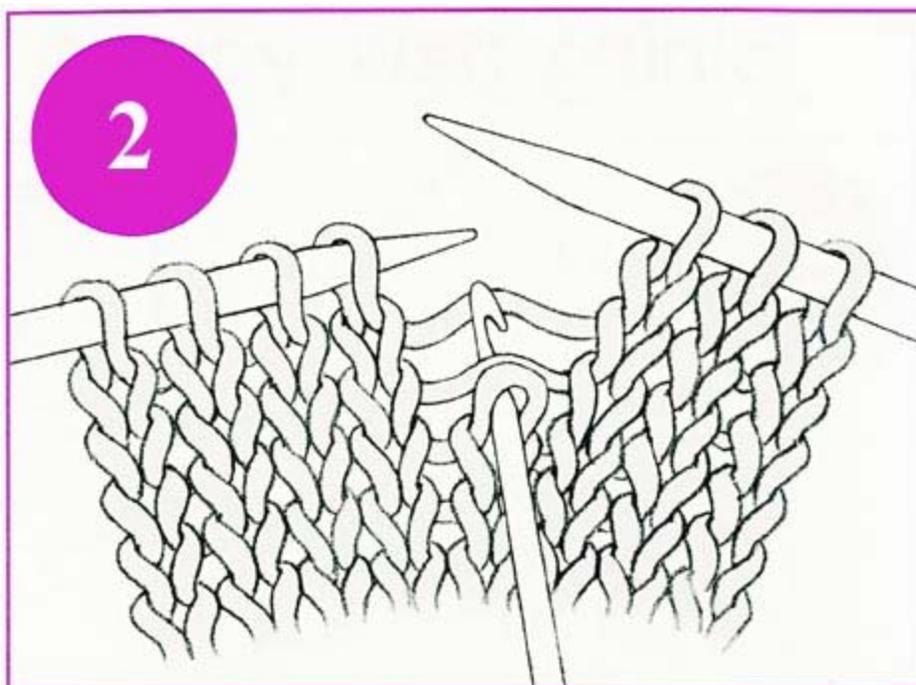
Deslice el nudo por la hebra de la lana antigua lo más cerca posible de su labor.



8. Para ayudarle mientras trabaja

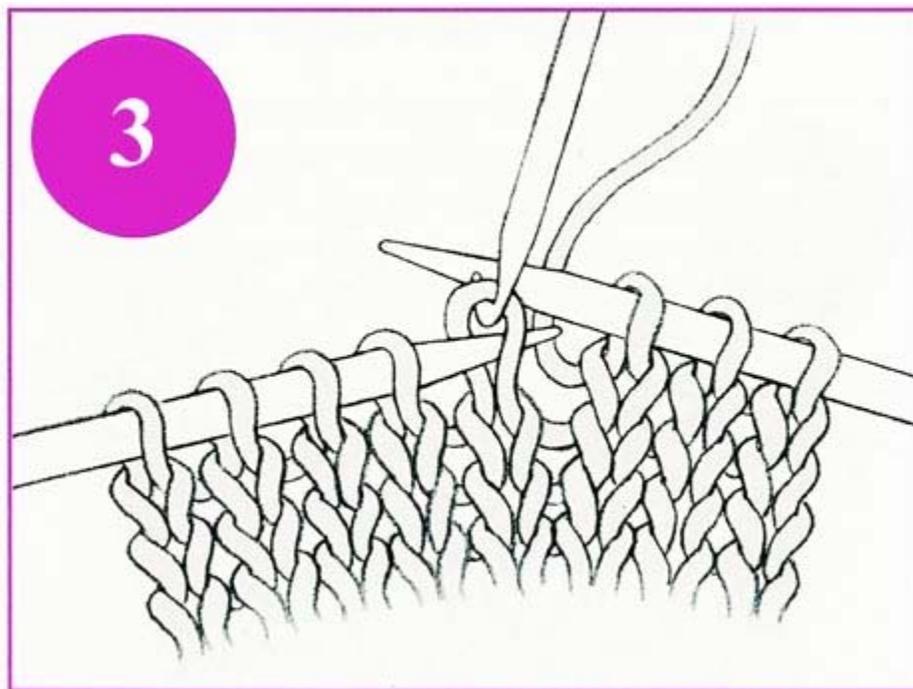


En algún momento de su vida dedicada al tejido se le va a escapar un punto. Cuando esto sucede se escapa un punto de la aguja y se deshacen varias hileras por debajo de la que está trabajando.



Ante todo, no se preocupe. Siga tejiendo hasta que llegue al punto desprendido. Pase un ganchillo (si no tiene uno a mano también puede utilizar la punta de su aguja) por el bucle del punto desprendido.

A continuación, sujete la hebra del punto que está justo encima con el gancho del ganchillo. Pase la hebra por el punto. Si el punto se ha escapado por varias hileras repita hasta que su punto se encuentre en la misma hilera que el resto del punto.

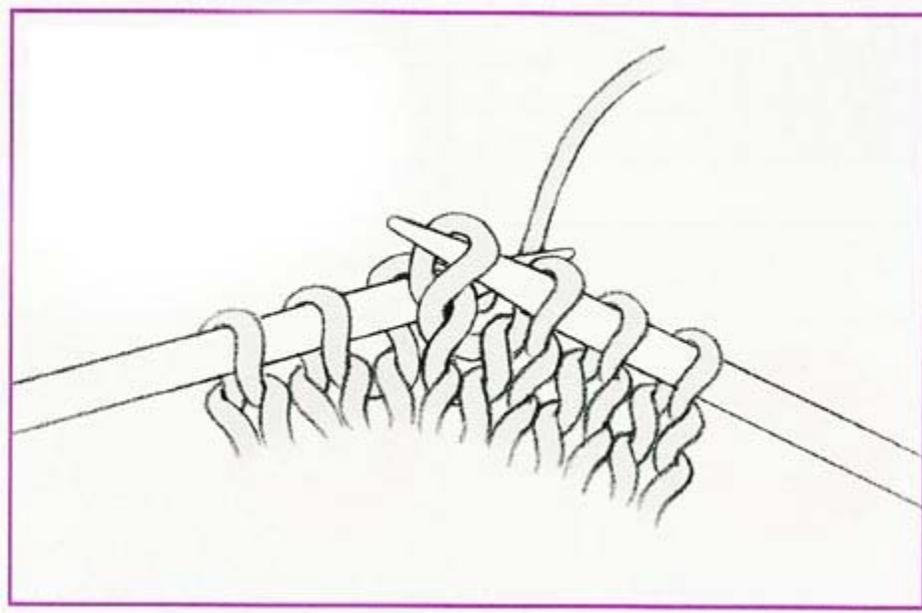


Deslice el punto sobre la aguja con la que está tejiendo.

9. Deshacer punto por punto (unraveling stitch by stitch)

A veces se encuentra un error demasiadas hileras antes para poder arreglarlo con el ganchillo. En este caso tendrá que deshacer su labor para poder corregir el error. Aunque esto suena desmoralizador cualquier buena profesora de punto le dirá que "el deshacer forma parte de tejer".

Deshaga los puntos siguiendo las siguientes instrucciones. Éste es un método algo más lento pero muy seguro de arreglar el tejido.

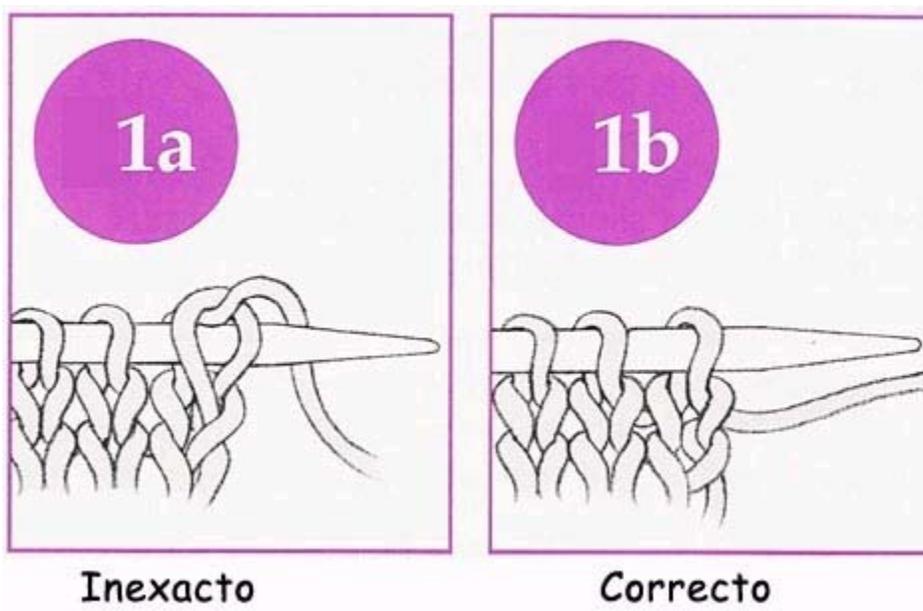


En un punto derecho, sujetando la lana por detrás, pase la aguja izquierda por el punto que se encuentra una hilera debajo del primer punto de la aguja derecha.

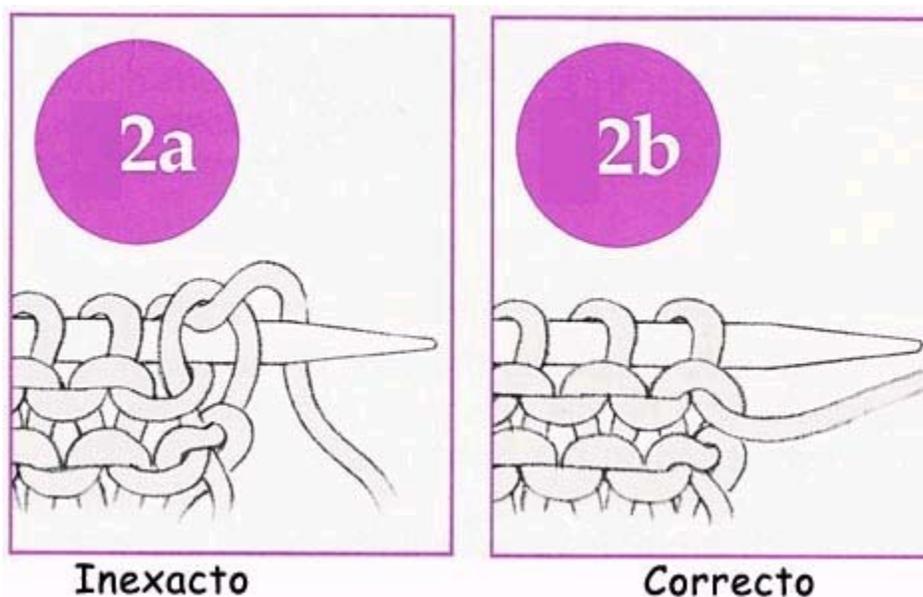
En el punto revés (no ilustrado) sujete la lana por delante y pase la aguja desde el revés de la labor.

Traspase el punto a su aguja izquierda, cuidadosamente tirando de la lana para deshacer el punto de encima. Continúe trabajando de este modo hasta llegar a su error.

10. Problemas frecuentes entre principiantes



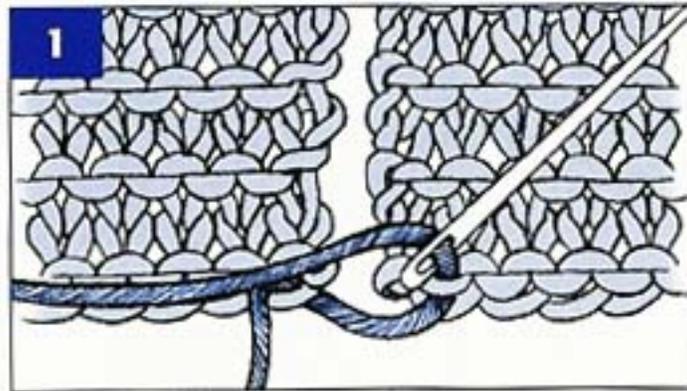
El punto al derecho



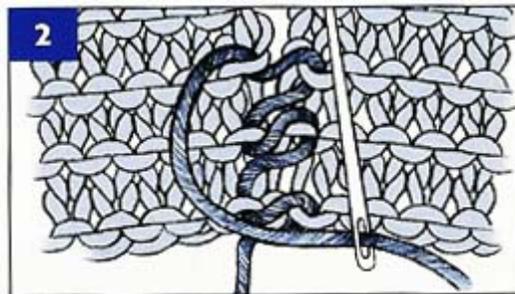
El punto al revés

A veces se forma un punto adicional al principio de la aguja. Esto sucede si empieza a trabajar una hilera y pasa la lana POR ENCIMA de la aguja. Para evitar este problema, pase la lana POR DEBAJO de la labor al pasarla de delante hacia atrás para un punto al derecho o desde atrás hacia delante para un punto al revés.

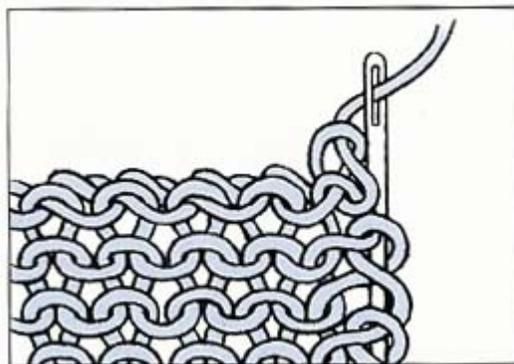
11. Terminación



Para unir dos piezas, hilvane una aguja de zurcir con el mismo tipo de lana de la pieza. Coloque los bordes de la labor uno al lado del otro con los lados derechos (los lados que se van a ver) HACIA AFUERA.



Cosa los lados como se muestra, alternando de lado a lado.



Los extremos de lana se pueden entretrejer en la misma pieza. Hilvane una aguja de zurcir con la lana del extremo y pásela varias veces durante una pulgada o dos (2,5 a 5 cm) en un lugar disimulado. Corte el exceso de lana.